

## Le 37 reste ouvert !

Plus que quelques jours pour celles et ceux qui voudraient profiter d'un café dans la cour du Musée. Prochainement, et pour le reste de l'année, elle sera interdite, réservée au chantier de rénovation de la Maison Jeanne d'Albret. L'accès à la boutique, à la salle d'exposition comme aux différents étages, se fera uniquement par la Rue Bourg-Vieux. Jusqu'au mois de juillet, les échafaudages dissimuleront l'aile inoccupée de la rue Roarie avant qu'ils ne soient démontés pour être installés sur les façades du 37 et son parvis. Charpentiers, maçons, menuisiers, maîtres verriers vont s'activer pour remettre en état ce bâtiment municipal classé en 1974 au titre des Monuments historiques. Ce chantier, une première étude réalisée en 2017 par le cabinet Lavigne à la demande de la Ville d'Orthez nous permettait de l'espérer. Auparavant, un travail de recherche mené par une étudiante de l'UPPA, venait abonder la réflexion sur la mise en œuvre de nouvelles salles d'exposition. Ainsi, depuis quelques mois, leur aménagement se prépare.

Un constat s'impose : entre les souhaits de l'association et leur mise en œuvre viennent s'intercaler des « imprévus », des contraintes matérielles - financières et humaines. En regard de quoi, l'association répond en avançant sur le chantier des collections, en les étoffant, comme en mettant en œuvre annuellement une programmation attractive. Entrées, visites guidées, produits mis en vente dans la boutique, sont avec vos adhésions, vos dons et nos mécènes, cette part d'autofinancement indispensable à la vie du musée. Vous êtes au rendez-vous et vous le serez au cours des prochaines semaines pour une saison riche en événements. Ainsi, nous vous espérons nombreux lors de la prochaine Assemblée Générale comme à l'occasion des expositions, ateliers et rencontres futures. La porte du 37 de la Rue Bourg-Vieux reste bien ouverte et attend votre visite !

Élisabeth Rodes  
Présidente



## Assemblée générale

> mercredi 3 avril à 18h, salle Pierre Seillant.

## /// Un mois... une expo !

*Jeanne, dans l'intimité d'une reine*

> Du 5 au 30 mars

*Généalogie, mode d'emploi*

> Du 4 avril au 4 mai

> Mercredi 10 avril : conférence de Philippe Chareyre

> Vendredi 19 avril : atelier portes ouvertes

*Herbiers, trésors vivants*

> du 7 mai au 4 juin

*Servir le roi de Navarre !*

*Les administrateurs des Albret-Bourbon en Aquitaine à la Renaissance*

> A partir du 17 mai

*Prendre racine, exil des hommes et des plantes*

> Du 7 juin au 12 juillet

*Adour, d'eau et d'hommes*

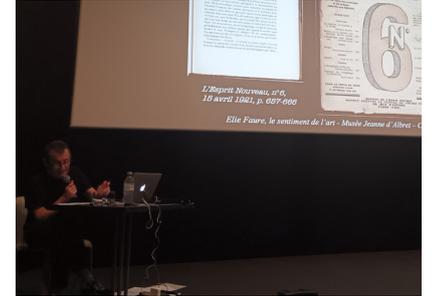
> Du 29 juillet au 22 septembre

# /// Rétrospective

## Les rencontres autour d'Élie Faure

La conférence d'Emmanuel Dreux en partenariat avec le Pixel cinéma nous a montré les liens étonnants et intenses entre Elie Faure et Charlie Chaplin. La table ronde sur les Universités populaires a réuni autour d'Emmanuel Porte plusieurs acteurs culturels et sociaux du territoire pour un échange à bâtons rompus. Enfin la conférence de Jean-Marc Terrasse accompagnée des lectures d'Anne Sorbadère, en partenariat avec la Ville et la CCLO, a permis de mieux comprendre l'engagement d'É. Faure et sa vision de l'art.

Les actes de conférences sont à paraître.



## A la découverte du ciel de Gaston Fébus à nos jours

L'exposition *À la découverte du ciel de Gaston Fébus à nos jours*, réalisée par l'Escòla Gaston Fébus, proposée par Lo Topin de Lenga, a été accueillie au Musée Jeanne d'Albret en février. Cette exposition met en lumière l'Elucidari, l'encyclopédie que fit traduire en occitan Aliénor de Comminges pour l'éducation de son fils, Gaston Fébus. Elle présente la vision du ciel et des corps célestes telle qu'on l'avait au Moyen-âge et exprimée dans ce *livre des propriétés des choses* et les grandes évolutions qui ont eu lieu après.

Les planètes étant toutes bien alignées, les conférences de Francis Beigbeder et Rémy Cabanac se sont tenues au musée, le mardi 6 février, jour de la Saint Gaston ! *La tête dans les étoiles, les pieds sur terre*, conférence introductive en occitan, a été proposée par l'ingénieur de recherches et spécialiste de la langue, Francis Beigbeder. Rémy Cabanac, directeur scientifique de l'Observatoire du Pic du midi, nous a ensuite entretenu de *L'origine de la vie et des récents progrès de la connaissance*.

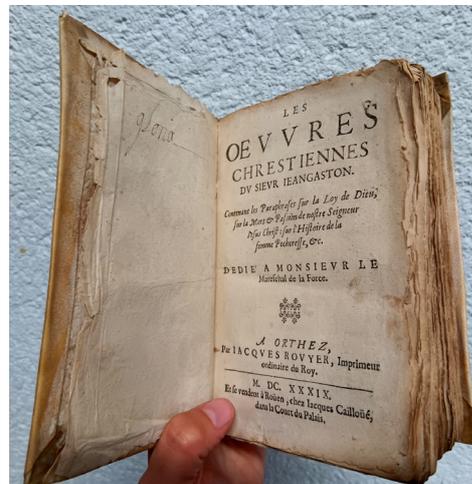
## Formation incendie et mise en conformité de l'affichage légal

Après une révision complète de l'affichage obligatoire dans le bâtiment, l'équipe du musée a testé ses réflexes et appris les bons gestes lors d'une formation sécurité et incendie.



## Nouvelles acquisitions

- Un lot de trois jetons dont un représentant Jeanne d'Albret à l'avant et une fermesse au revers avec la devise "Hasta la muerte"
- L'ouvrage "Les oeuvres chrestiennes du sieur Jeangaston dédié à Monsieur Le Maréchal de La Force", imprimé à Orthez par Jacques Rouyer, seconde édition de 1639.



## /// Chantier en préparation

Les services de la Ville et les artisans préparent le chantier à venir. À noter : l'accès à la cour sera fermée à partir du mois d'avril, les sorties de secours seront



aménagées. Le jardin reste donc accessible par l'avenue de la Moutète.

# /// Vie associative

## Escapade à Oloron

La journée à Oloron-Saint-Marie a été une belle surprise pour nombre d'entre nous. La visite, magnifiquement menée par Anne Giannerini de l'association Transmettem, nous a permis une réelle découverte de la ville et de son histoire. Du joli chemin des remparts en haut de la ville au programme sculpté du portail de la cathédrale en



passant par l'église Sainte-Croix et la Maison du Patrimoine, nous avons eu un très bel aperçu de la ville romaine et médiévale. La visite s'est poursuivie à la villa Bedat par une présentation de la



période industrielle illustrée par les usines électriques à la confluence des Gaves et le parcours du centre d'interprétation du patrimoine.

### Prochaine visite adhérents :

Vous êtes conviés à la visite guidée de la maison Chrestia (Orthez) avec deux bénévoles de l'association Francis Jammes, le jeudi 28 mars à 10h. Rendez-vous directement sur place. Inscription par téléphone 05 59 69 14 03 ou par mail : [contact@museejeannedalbret.com](mailto:contact@museejeannedalbret.com)

## Des bénévoles médiateurs

Nous poursuivons le focus sur les différentes activités des adhérents bénévoles avec, cette fois-ci, un zoom sur l'atelier proposé par Jean Malinge autour du mouvement des astres. En lien direct avec l'exposition "A la découverte du ciel de Gaston Fébus à nos jours", trois séances se sont déroulées pendant les vacances scolaires. Le public était invité à fabriquer son cadran solaire en papier. Jeunes et adultes se sont retrouvés autour de la passion de l'astronomie.



## Assemblée générale

L'assemblée générale de l'association se tiendra

**le mercredi 3 avril 2024 à 18h**  
**Salle Pierre Seillant**

16 boulevard Charles de Gaulle à Orthez

## Appel à cotisation

Le vote à l'assemblée est ouvert aux adhérents à jour de leur cotisation. Ce montant permet d'enrichir la collection, de la conserver dans de meilleures conditions et de proposer un programme de valorisation dynamique et varié tout au long de l'année : votre soutien par la cotisation annuelle et/ou le don est donc indispensable ! **Tous vos dons et cotisations sont dorénavant défiscalisables dès le premier euro versé.** Un reçu de don vous est envoyé en fin d'année.

Si vous ne pouvez pas venir à l'assemblée ni passer au musée, vous pouvez nous adresser votre cotisation par virement (IBAN FR76 1198 9000 0100 2721 0040 130) ou via la plateforme HelloAsso : <https://bit.ly/Adhésion2024>.  
Merci à vous !

# /// Un mois... une expo !

## Mars : *Jeanne, dans l'intimité d'une reine*

Alexandra Rouvet-Duvernoy écrit le journal intime fictif de Jeanne d'Albret : *Jeanne dans l'intimité d'une reine*. Artiste et professeur d'arts plastiques, elle a souhaité associer ses élèves au projet pour venir illustrer le journal. L'exposition présente les premiers travaux, accompagnés d'extraits de textes.

> Du 5 au 30 mars

## Avril : *Généalogie, mode d'emploi*

Menez l'enquête pour retrouver vos ancêtres ! L'exposition vous guidera pas à pas dans cette recherche. Exposition réalisée par les éditions Sépia et Bodoni et prêtée par les Archives Départementales des Landes (AD 40).

> Du 4 avril au 4 mai 2024

> Mercredi 10 avril à 17h :

*Sources généalogiques : le cas particulier des protestants de Béarn.* Conférence de Philippe Chareyre, professeur émérite en histoire moderne.

> Vendredi 19 avril de 14h à 17h : Conférence d'Erik Terquem et atelier pratique autour des recherches généalogiques avec François Larrat et l'association Histoire et Patrimoine Protestant des Pays de l'Adour (H3PA).

> samedi 27 avril à 15h : goûter conté *Ces contes qui traversent les générations* par l'atelier-conté des Trois Oranges.



## Mai : *Herbiers, trésors vivants*

Les herbiers sont les témoins de l'histoire du patrimoine végétal, leur création est animée de la volonté de décrire et partager le monde. Leurs contenus font écho à nos préoccupations actuelles de préservation de la biodiversité et de protection de l'environnement. Réalisée par les AD40.

> Du 7 mai au 5 juin

> 15 mai : atelier hercier avec le centre de loisirs dans le cadre de la semaine sans écran.

## Mai-Juin : *Servir le roi de Navarre !*

*Les administrateurs des Albret-Bourbon en Aquitaine à la Renaissance*

La modernisation du plus grand ensemble féodal dans la France de la Renaissance, enrichi des terres souveraines de Béarn et de Basse-Navarre, développe une administration qui constitue ainsi un véritable corps. Ces nouvelles charges sont un facteur d'ascension sociale pour les plus habiles quand la majorité prend à bail les différentes charges de petites seigneuries rurales. Tous contribuent à la bonne gestion du domaine de la monarchie navarroise. Exposition réalisée par P. Chareyre, D. Harai et Q. Maillard dans le cadre du projet AcRo Navarre de l'UPPA.

> A partir du 17 mai

Samedi 18 mai  
de 19h à 23h :  
Nuit des Musées



## Juin-juillet : *Prendre racine, Exil des hommes et des plantes*

Suite à la révocation de l'édit de Nantes, près de 200000 personnes s'exilent, emportant avec elles tout leur savoir-faire mais aussi de nombreux plants et légumes qu'elles vont cultiver sur leurs terres d'accueil, contribuant à leur survie.

Exposition réalisée par l'association Sur les pas des Huguenots à Dieulefit (Drôme).

> 7 juin - 12 juillet



## Août : *Adour, d'eau et d'hommes*

L'Adour intervient très tôt dans l'histoire des hommes. Manger, travailler, se soigner, croire, voyager... l'exposition vous fait revivre le rapport essentiel de l'homme à l'eau du fleuve Adour. Prêt du Conseil départemental des Landes dans le cadre du dispositif "Connaissance partagée du Patrimoine".

> du 29 juillet au 22 septembre

