Musée Jeanne d'Albret

Lettre d'information n°63
Année 2026

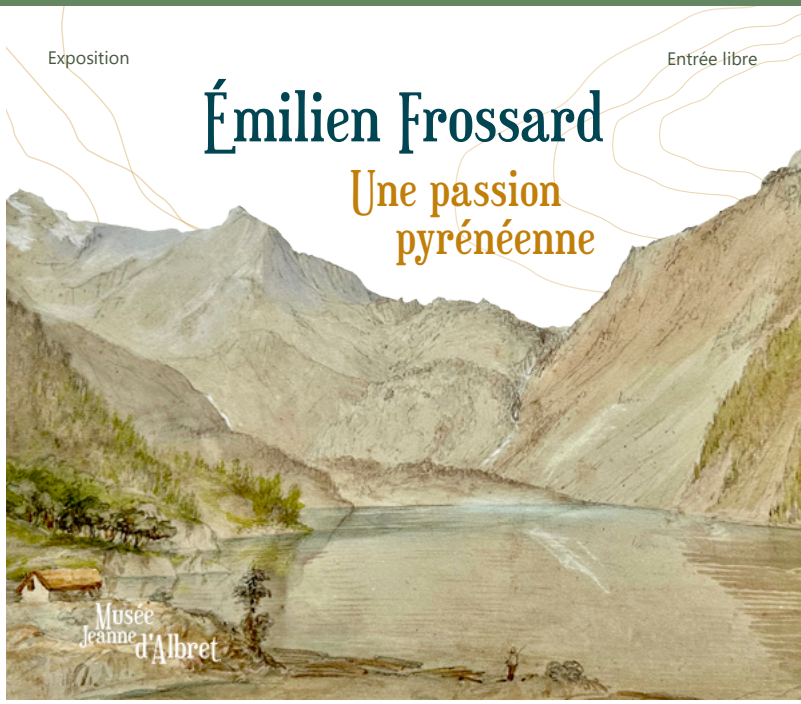
feMs
FÉDÉRATION DES ÉCOMUSÉES ET DES MUSÉES DE SOCIÉTÉ
NOUS SOMMES ADHÉRENTS

"Pause" estivale au musée

L'été, le temps des vacances, le moment où le musée se révèle aux visiteurs, qu'ils parcourent la région ou qu'ils séjournent chez des parents, des amis. D'où viennent-ils ? Comment ont-ils connu le musée ? Quelques questions rapides leur sont posées à l'accueil. Elles permettront, en fin de saison, d'en savoir plus sur qui fréquente ce lieu emblématique de l'histoire et du patrimoine local. La programmation répond aux attentes d'un public curieux avec l'exposition présentée jusqu'à l'automne, *Emilien Frossard, une passion pyrénéenne*. Elle est l'aboutissement des travaux de deux administrateurs, Philippe Fermigier et Bertrand Gibert, qui n'en sont pas à leur coup d'essai. Ce thème entre en résonance avec celui de la montagne, introduit dans le nouveau parcours.

Tout cela est possible grâce à l'implication d'une équipe constituée autour des salariées, Estelle et Patricia, et de Naïa, service civique intégrée dès le mois d'avril à l'activité du musée. Les bénévoles prêtent main-forte à l'accueil, au coin « salon de thé » proposé dans la cour comme aux visites guidées. L'appel lancé en janvier dernier suite à la formation dispensée par Philippe Chareyre, Hélène Lanusse-Cazalé, Jean-Marc Terrasse entre autres, a en effet été entendu. La grande majorité des bénévoles présents a relevé le défi, se donnant les moyens d'assurer des visites guidées toujours plébiscitées par le public.

Suite à l'assemblée générale du mois d'avril, Jean Malinge et Joël Pehau ont rejoint les membres du bureau, Joël acceptant le poste de trésorier longtemps resté vacant. Voilà qui vient renforcer la gouvernance de l'association ! Tandis que le 30 septembre Patricia Casteits fera valoir ses droits à une retraite bien méritée, Marie Domengès,



retenue au cours des entretiens du mois de juin, viendra occuper l'emploi de guide-agent d'accueil. "Pause" estivale donc, pour les visiteurs seulement, période intense où chacun est sollicité, salariées, administrateurs, bénévoles... Et la saison continue.

Merci à toutes et à tous !

Élisabeth Rodes
Présidente

/// Mémo Agenda

Jusqu'au 31.10 : exposition
Emilien Frossard, une passion pyrénéenne

- **5.09 : forum des associations à la Moutète**
- **19 & 20.09 : journées du Patrimoine**
- ***26.09 e 01.10 : visita comentada en bearnés***
- **3 & 4.10 : salon du livre, Bagnères de Bigorre**
- **9 & 10.10 : salon du livre, Orthez**
- **30.10 : table ronde**

/// La vie de l'association











Escapade culturelle

Saint-Etienne-de-Baïgorri Saint-Palais

Le 27 janvier, les adhérents du Musée Jeanne d'Albret ont pris la direction de Saint-Étienne-de-Baïgorry et de Saint-Palais pour une journée de découverte du patrimoine et de formation des bénévoles.
Au programme : visite du centre d'interprétation du patrimoine Mehaka, puis du Musée de Basse-Navarre, avec la rencontre de l'équipe associative qui le fait vivre et la présentation de leur nouvelle organisation avec la mairie de Saint-Palais. Une occasion de découvrir d'autres initiatives, de partager les expériences et de nourrir les pratiques de chacun.
Merci aux équipes de Mehaka et du Musée de Basse-Navarre pour leur accueil !



Une adhésion qui compte !

Le musée est associatif, sa gestion est assurée par des bénévoles. Les adhérents contribuent à son bon fonctionnement, aux acquisitions, aux animations grâce à leur cotisation annuelle et, parfois, leur don qui sont défiscalisables pour les particuliers comme pour les entreprises. Un reçu fiscal est automatiquement envoyé.
Vous pouvez adhérer via le bulletin joint ou en ligne sur HelloAsso :
https://www.museejeannedalbret.com/amis-du-musee/

Forum des associations

La rentrée débutera avec le forum des associations le 5 septembre. Cette année, retrouvez le stand à La Moutète. C'est un moment privilégié pour faire connaître l'association qui fait vivre le musée, partager le projet associatif, mettre en avant l'engagement des bénévoles et susciter de nouvelles vocations. Chaque échange est une opportunité de transmettre l'histoire d'un territoire et d'inviter de nouveaux membres à rejoindre l'aventure !
Samedi 5 septembre | de 10h à 14h | Halle de la Moutète

/// Émilien Frossard, une passion pyrénéenne

Exposition | jusqu'au 31 octobre 2026

L'exposition révèle l'attachement profond d'Émilien Frossard à la montagne pyrénéenne, dont il fut un ardent interprète et passeur.
Par ses travaux de vulgarisation, sa production artistique de premier ordre, son rôle fondateur de la Société Ramond et son influence sur plusieurs générations d'explorateurs, il a contribué à la construction du regard porté sur les Pyrénées et à des projets emblématiques comme l'Observatoire du pic du Midi de Bigorre.
Sans occulter son œuvre pastorale, qui en fit une figure éminente du protestantisme en Bigorre et en Béarn au XIXe siècle, c'est bien à la montagne que s'attache ici le cœur de son héritage.

Les œuvres présentées proviennent de collections particulières, du Musée Pyrénéen de Lourdes, des archives départementales des Hautes-Pyrénées, de la bibliothèque patrimoniale de Pau, de la médiathèque et du temple de Bagnères-de-Bigorre.

Nous étions 90 personnes à l'inauguration de cette exposition qui attire de nombreux visiteurs. Poursuivons cette lancée jusqu'au 31 octobre avec les rendez-vous de l'automne : les Journées européennes du patrimoine, les salons du livre, les visites en gascon et la table ronde.











Journées du Patrimoine 19 et 20 septembre

> Découverte libre du parcours permanent. Des "médiateurs volants" seront présents dans les salles pour répondre à vos questions.
En libre accès : 10h - 13h et 14h - 18h.
> Visite flash de l'exposition : *Inventer le regard sur les Pyrénées au XIXe siècle*
Horaires de visite : 11h, 12h, 15h, 16h, 17h.

/// Ici et ailleurs

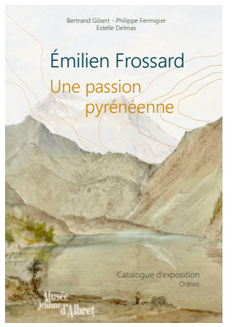
Le samedi 19 septembre, à 15h, au château Moncade et à 16h, dans la cour de la Maison, vous pourrez assister à deux scénettes burlesques proposées par Les Amis du Château de Pau, écrites par Laurent Frontère et jouées par la compagnie du Préau.

Salons du livre

L'exposition a donné lieu à l'édition d'un catalogue réalisé par l'association et imprimé chez ICN. Il est en vente au musée et sera présenté sur deux salons du livre cet automne :

- Bagnères-de-Bigorre les 3 et 4 octobre
Le 3.10 à 10h30 : conférence de Bertrand Gibert, *Origines cartographiques de la montagne pyrénéenne*.

- Orthez, le 10 octobre, halle de la Moutète.
Dans ce cadre, le 9.10, il est proposé une visite commentée de l'exposition ponctuée de lectures choisies de ses écrits et de sa correspondance. Deux séances de 20 minutes à 16h30 et 17h.



Aci que parlam bearnes

Que desiratz descobrir l'exposicion comentada en bearnés : prenetz data ! Duas sessions que son prepausadas a la rentrada entà escambiar sus l'òbra d'Emilien Frossard, lo son eretatge artistic e scientific, lo son espiar suus Pirenèus.

Rendètz-vos lo :
- dissabte 26 de seteme a 10h30
- lo dijaus 1èr octobre a 17h
O sus rendètz-vos en foncion de las disponibilitats.



Table ronde autour d'Emilien Frossard

Elle réunira historiens et passionnés pour croiser leurs regards sur l'action d'Émilien Frossard. Pasteur, dessinateur - lithographe, pionnier du pyrénéisme et acteur du développement scientifique des Pyrénées, Frossard a profondément marqué ses contemporains.
Une rencontre pour mieux comprendre les multiples facettes de son héritage et découvrir comment son œuvre continue d'éclairer l'histoire culturelle, scientifique et humaine des Pyrénées.
Nous recevrons, aux côtés de Bertrand Gibert : Remi Cabanac, directeur de l'observatoire du Pic du Midi, Hélène Lanusse-Cazalé, docteur en histoire contemporaine, Stéphane Rémy, pasteur à Bagnères.
Programme détaillé à venir sur le site Internet.

Vendredi 30 octobre de 9h à 13h

Temple réformé | 18 rue du Général Foy | 64390 Orthez



Une acquisition exceptionnelle !

Le musée a récemment acquis un exemplaire des *Emblèmes ou Devises chrestiennes* de Georgette de Montenay, dame de compagnie de Jeanne d'Albret.
Au XVI[e] siècle, les livres d'emblèmes connaissent un immense succès à travers l'Europe. Associant images symboliques, devises et courts textes, ils proposent au lecteur de déchiffrer un message moral, philosophique ou religieux.
L'ouvrage de Georgette de Montenay est publié pour la première fois en 1567, puis réédité à de nombreuses reprises et dans plusieurs langues. Dédié à Jeanne d'Albret et illustré de remarquables gravures de Pierre Woeiriot, il compte parmi les premiers recueils à faire de l'emblème un véritable support de méditation et de diffusion des idées de la Réforme.

** Pot de départ de Patricia ** mercredi 30 septembre à 18h

Patricia Casteits prend bientôt une retraite bien méritée. Son dernier jour comme salariée de l'association sera le mercredi 30 septembre.

Venez nombreux partager un moment convivial, fêter avec elle toutes ces années passées à nos côtés, ainsi que le début d'une nouvelle aventure de vie !



Musée Jeanne d'Albret
histoire du protestantisme béarnais

37, rue Bourg-Vieux // 64300 Orthez
contact@museejeannedalbret.com
www.museejeannedalbret.com // 05 59 69 14 03